МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 9 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК.
353913 Краснодарский край, город Новороссийск, пр. Ленина, д.73
тел. 8(8617) 72-58-36, e-mail: novoross.mdoy9@mail.ru

СБОРНИК

методических материалов по развитию речи с использованием мнемотехники и элементов ТРИЗ-технологии «ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ – ПУТЬ К КРАСНОРЕЧИЮ».

Новороссийск 2020

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 9 муниципального образования город Новороссийск

СБОРНИК

методических материалов по развитию речи с использованием мнемотехники и элементов ТРИЗ-технологии «ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ – ПУТЬ К КРАСНОРЕЧИЮ».

Новороссийск 2020

УДК 373.24

Печатается по решению педагогического совета № 4 от 18.03.2020 МБДОУ детский сад №9 МО г. Новороссийск.

Авторы-составители:
Рябова С.А., Муртазина С.В.

Рецензент: Кособянц Ольга Яковлевна – главный специалист

МКУ ЦРО г. Новороссийск.

Сборник методических материалов по развитию речи «Творческое мышление – путь к красноречию»: практико-ориентированные материалы/сост.: С.А Рябова, С.В. Муртазина – Новороссийск: МБДОУ детский сад № 9 МО г. Новороссийск, 2020.- 31 с.

Сборник методических материалов предназначен для развития речи детей старшего дошкольного возраста. Доступность и разнообразие материала позволяет использовать его без длительной подготовки и специального оборудования в совместной и самостоятельной игровой деятельности. Подобранные темы, отвечают интересам современных детей, дидактические игры предоставляют возможность выбора воспитанниками понравившегося варианта.
Материалы, методические разработки и игры могут быть полезны как педагогам дошкольных образовательных учреждений, так и родителям воспитанников.

УДК 373.24

ББК 74.14

МБДОУ детский сад № 9 МО г. Новороссийск, 2020

Содержание:

1. Пояснительная записка…….…..5
2. Взаимодействие с педагогами……6
2.1 Методическая разработка «Мастер-класс для педагогов ДОУ»…….....6
3. Взаимодействие с воспитанниками…….....10
3.1 Дидактические игры по развитию речи……....10
3.2 Методическая разработка образовательной деятельности. ……...13
3.3 Методическая разработка квест-игры по развитию речи для детей старшего дошкольного возраста…….....16
4. Взаимодействие с родителями воспитанников……21
4.1 Методическая разработка мастер-класса по теме «Создание мнемотаблиц для заучивания стихотворений о временах года……..21
4.2 Приложение…….… ….26

Пояснительная записка

Речь – великий дар, который дает нам природа с рождения, а красивая, правильная речь – это путь к успеху!

Учитывая то, что детский сад является первой ступенью в системе образования, одна из главных задач дошкольного педагога – развитие у воспитанников связной речи. В работе с современными детьми, помимо традиционных форм необходимы доступные, интересные и увлекательные методы и приемы, благодаря которым возможно воспитать творческую, успешную личность.

Сборник «Творческое мышление – путь к красноречию» содержит материалы для работы с детьми старшего дошкольного возраста из накопленного опыта работы по развитию связной речи дошкольников.

Пособие состоит из следующих разделов:

-Взаимодействие с педагогами.

Представлен методической разработкой мастер-класса для педагогов ДОУ, проводится с целью повышения профессионального мастерства педагогов – участников мастер-класса, в процессе активного педагогического общения и практической деятельности по освоению опыта работы по формированию связной речи старших дошкольников с использованием мнемотехники и элементов ТРИЗ-технологии.

-Взаимодействие с воспитанниками.

Представлен, методической разработкой образовательной деятельности и методической разработкой квест-игры, которые способствуют развитию связной речи воспитанников, навыков составления рассказов, творческого воображения, ассоциативного мышления.

Дидактические игры по развитию речи «Времена года» (разработана по принципу кругов Луллия), «Почему мы тут живем?», «Полет фантазий», входящие в сборник, развивают речевое творчество, навыки монологической и диалогической речи, способствуют формированию нестандартного мышления.

- Взаимодействие с родителями воспитанников.

Данный раздел содержит методическую разработку мастер-класса для родителей «Создание мнемотаблиц для заучивания стихотворений о каждом месяце года». Мастер-класс способствует формированию навыков сотрудничества с родителями, развитию их творческих способностей, развитию умений самим составлять мнемотаблицы. В приложении к мастер-классу представлены мнемосхемы, составленные родителями подготовительной группы для заучивания стихотворений с детьми дома.

Сборник «Творческое мышление – путь к красноречию» содействует обогащению словарного запаса, мотивирует на проявление творчества, способствует развитию речи детей старшего дошкольного возраста.

Конспект мастер – класса для педагогов дошкольных общеобразовательных учреждений «Применение мнемотехники и элементов ТРИЗ- технологии с целью развития речи детей дошкольного возраста».

Цель: Повышение профессионального мастерства педагогов – участников мастер-класса, в процессе практической деятельности по освоению опыта работы по формированию связной речи старших дошкольников с использованием мнемотехники и элементов ТРИЗ-технологии.

Задачи:

– Познакомить педагогов дошкольных образовательных учреждений с теоретическими основами ТРИЗ.

– Дать представление об эффективности методов и приемов ТРИЗ-технологии в работе с дошкольниками по развитию речи.

– Побудить к использованию мнемотехники и элементов ТРИЗ-технологии в своей педагогической деятельности.

Ход мастер-класса:

-Уважаемые коллеги. В настоящее время проблема развития речи детей дошкольного возраста становится особенно актуальной. Главной и отличительной чертой современного общества является подмена живого человеческого общения зависимостью от компьютера. Недостаток общения родителей со своими детьми, игнорирование речевых трудностей лишь увеличивает число дошкольников с недостатками речи. У сегодняшних воспитанников мы с каждым годом наблюдаем все больше речевых проблем. С каждым годом мы наблюдаем неуклонный рост числа воспитанников с речевыми проблемами.

Типичные проблемы речи детей дошкольного возраста:

– Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить предложение;

- Недостаточный словарный запас;
- Употребление нелитературных слов и выражений;
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ;
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами;
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов;
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи;
- Плохая дикция.

-Уважаемые коллеги, кто из вас сталкивается с такой же проблемой в своей работе, прошу поднять зеленые таблички, кто нет – красные.

-Задача педагога ДОУ согласно ФГОС дошкольного образования – воспитание детей, обладающих высоким творческим потенциалом. Словесное творчество помогает ребенку выразить свои переживания, рассказать интересные моменты из своей жизни, способствует обогащению словарного запаса, повышению эффективности овладения всеми языковыми средствами.

В своей работе по развитию речи детей я использую элементы ТРИЗ технологии- лимерики, биномы фантазий. ТРИЗ – теория решения изобретательных задач. Основатель - писатель-фантаст и изобретатель Генрих Саулович Альтшуллер.

-Уважаемые коллеги, кто из вас использует элементы ТРИЗ в своей работе поднимите зеленые таблички, кто нет – красные.

В своем мастер – классе я хочу вас познакомить с приемами составления *бинома фантазий* и *лимерика.*

Итак, одним из элементов ТРИЗ-технологии, который очень полюбили составлять мои дети, является *лимерик*.

Лимерики пришли к нам из Англии. Основателем считают писателя Эдварда Лира.

Что же такое лимерик? Это произведение, которое представляет собой коротенькое стихотворение (всего пять строк, 4 строки рифмуются, 5-ю строку можно не рифмовать) с забавным сюжетом, который выстроен особым образом.

1 строчка – жил-был кто-то (или кто-то откуда);
2 строчка – кто-то похож на что-то (какой?);
3 строчка – с кем-то этот кто-то подружился (совершает действие);
4 строчка – что-то этот кто-то натворил (совершает действие);
5 строчка – и вот что из этого вышло.

Пример:

Жила-была рыжая кошка
Похожа она на картошку
Сидела она на окошке
Дружила она с комарами
Кормила их пирогами
Вот какая добрая кошка

Еще один из любимых детьми элементов ТРИЗ-технологии– *бином фантазий.* Основатель – известный итальянский детский писатель Джанни Родари. Суть метода – сочинение истории на основе объединения пары несвязанных между собой слов с помощью предлогов или падежных окончаний.

1 шаг – выбор двух слов несвязанных между собой по смыслу.

2 шаг – составление возможных сочетаний этих слов с помощью предлогов и изменений падежных окончаний.

3 шаг – сочинение рассказа или истории.

Пример:

Слова: Кот и шкаф.

Кот сидел на шкафу. Это было его любимое место. Вдруг кот услышал страшный звук. Он свесил голову со шкафа. Пол дрожал. Кот спрыгнул со шкафа и залез в шкаф. Он подглядывал в щелку шкафа. Хозяйка пылесосила ковер.

Еще один метод, который я использую в работе с детьми по развитию речи – *мнемотехника.*

Мнемотехника – это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации.

Начинается работа с простейших *мнемоквадратов.* Так проводится работа над словом.

Затем последовательно переходим к *мнемодорожкам.* И позже к *мнемотаблицам***.** Количество ячеек в таблице зависит от сложности и размера текста, а также от возраста ребёнка.

-Уважаемые коллеги, предлагаю поделиться на три команды. Одна команда с помощью алгоритма составит *лимерик,* вторая команда составит рассказ с помощью алгоритма составления *«Бином фантазий»,* вместе с третьей командой мы легко выучим стихотворение с помощью *мнемотаблицы.*

Задание 1 команде:

Алгоритм составления «Лимерика»:

1строчка- жил-был кто-то

2 строчка- кто-то похож на что-то

3 строчка-с кем-то этот кто-то подружился

4строчка-что-то этот кто-то натворил

5 строчка -и вот что из этого вышло

(4 строки рифмуются, пятая - вывод, можно не рифмовать)

Задание:

Составить Лимерик используя слово «педагог».

Задание 2 команде:

Алгоритм составления "Бинома фантазий"

1 шаг - выбор двух слов несвязанных между собой по смыслу.

2 шаг - составление возможных сочетаний этих слов с помощью предлогов и изменений падежных окончаний.

3 шаг - сочинение рассказа или истории.

Задание:

Сочинить рассказ, сказку или историю (5-10 предложений), используя слово «Педагог».

Второе слово придумать самим.

Работа с 3 командой:

-Пока наши коллеги выполняют задание, я вам предлагаю выучить стихотворение о нашей с вами профессии. Вначале попробуем выучить не используя мнемотаблицу:

Воспитатель детского сада,
Труд не легкий порой,
Но другого не надо
Счастье рядом с тобой!
Это детские глазки,
Это слезы и смех,
Это песни и сказки,
Это радость для всех!

-А теперь предлагаю выучить это стихотворение с помощью мнемотаблицы**.**

Вопросы педагогам после выполнения командами заданий:

– Уважаемые коллеги узнали ли вы для себя что-то нового?

– Как вы считаете, способствует ли развитию речи использование мнемотехники и элементов ТРИЗ-технологии?

– Что из предложенного, вы бы хотели вы использовать в своей работе?

-Если наш мастер-класс был для вас познавательным поднимите зеленые таблички, если нет-красные .

Дидактическая игра «Времена года»
(разработана по принципу кругов Луллия).

Цель: Развивать навыки детей в составлении рассказов о временах года, сезонных изменениях, действиях героя в конкретное время года, соблюдая последовательность. Совершенствовать развитие связной речи. Развивать речевое творчество, воображение, память.

Материалы:

В основу игры взяты круги Луллия с 4-мя окошечками, в которых размещаются изображения:

Первый (внутренний, малый круг) -изображение 4 времен года (картинки несъемные).

Второй (средний круг) -изображение сезонных изменений (картинки съемные).

Третий (самый большой круг) -изображение действий персонажей (картинки съемные).

Указательная стрелка- подвижный объект, соединяющий все три круга.

Ход игры.

I вариант:

Воспитанникам предлагается соединить время года, соответствующие ему сезонные изменения, действие персонажей в это время года, путем вращения кругов, при этом называя время года, его сезонные изменения, действия персонажей.

Объединяя все изображения на кругах составляются содержательные рассказы.

II вариант:

Воспитатель предлагает детям, при помощи раскручивания кругов, поменять время года, сезонные изменения и действия персонажа, пофантазировать и составить шуточные рассказы -небылицы.

Дидактическая игра «Книжка-перевертыш «Полет фантазий».

Цель: Развивать связную речь, умение детей составлять предложение с заданными предлогами, правильно употреблять их с существительными в числе и падеже. Развивать мышление, воображение, творческую фантазию.

Материалы: Книжка-перевертыш с изображением 10 одушевленных предметов, 10 неодушевленных предметов, 1 союз (первая карта, используется для придумывания названия рассказа, истории, сказки и т.п.), 9 предлогов.

Ход игры.

I вариант. Воспитанникам предлагается взять за основу 2 существительных, одно из которых обозначает одушевлённый предмет, а другое неодушевлённый между которыми нет ассоциативной связи. С помощью предлогов, изменяя окончание сочинить фантастический рассказ или сказочную историю.

II вариант. Для проведения занятий по стихосложению также можно использовать эту игру. Чем несочетаемей сочетание, тем больше оно будет похоже на лимерик.

Алгоритм лимерика:

1. Жил - был...
2. Какой?
3. Что делал?
4. С кем общался?
5. Что получилось?

III вариант. Педагог предлагает воспитанникам использовать все картинки из книжки с изображением одушевленных и неодушевленных предметов, с помощью предлогов составлять предложение со смысловым значением. Объединив все предложения, дети получат рассказ или историю с логическим завершением.

Дидактическая игра «Почему мы тут живём?»

Цель: Формировать навыки звукобуквенного анализа слов, совершенствовать навыки слогового анализа слов с опорой на гласные. Развивать диалогическую речь, творческое мышление, фантазию. Способствовать воспитанию творческой, успешной личности.

Материал: Объемный 3-х этажный домик с пустыми окошками, с боковыми кармашками, кармашки снабжены парными согласными звуками (звонкими и глухими), предметные картинки.

Ход игры.

I вариант. Воспитанникам предлагается выбрать два парных согласных (звонкий и глухой), соответственно данным звукам подбирать картинки с изображением предметов, начинающихся на эти звуки.

II вариант. Воспитанникам предлагается заселить домик.

1 этаж - слова, состоящие из 1-го слога.
2 этаж - из 2-х слогов.
3 этаж - из 3-х слогов.

III вариант. Играют 2 игрока. Воспитанники делят картинки поровну.

1 игрок помещает картинки в окошко домика со словами: «В домике живёт...» (например, Гусь).

Озвучивает причину, по которой он туда его заселил.

Ход передаёт 2-ому игроку. Он выбирает любую картинку с изображением предмета со словами: «С гусем живет...» (например, сковорода). Отвечает на вопрос, почему она здесь живет и. т.д.

Кто быстрее заселит свои карточки, тот и одержал победу!!!

Методическая разработка образовательной деятельности по теме: «Любимое время года»
(с использованием авторской дидактической игры «Времена года»).

Цель: Совершенствовать навыки составления рассказов на заданную тему.

Задачи:

- Закреплять умение составлять рассказ по картинкам, используя разные виды предложений;
- развивать речевое творчество;
- развивать умение слушать друг друга, договариваться, приходить к общему мнению;
- систематизировать знания о временах года.

Возраст: старший дошкольный.

Виды деятельности: речевая, познавательная, коммуникативная.

Материал: дидактическая игра «Времена года» (разработана по принципу кругов Луллия).

1 этап: способствует формированию у детей внутренней мотивации к деятельности.

Содержание.	**Обратная связь на высказывание детей.**
В руках у воспитателя планшет. **Воспитатель:** - Ребята, в нашем саду стартует интернет конкурс на составление лучшего рассказа «Моё любимое время года». - Предлагаю поучаствовать. Как вам идея? *(Ответы детей)* **Воспитатель:** - Что нам в этом может помочь? *(Подводит к тому, чтобы дети предложили дидактическую игру «Времена года»)*	*Если дети отвечают правильно:* - Точно; - Согласна; - Верно; - Почему ты так думаешь? *Если дети отвечают неверно:* - Кто ещё как думает? *Если ребёнок отвечает «не знаю»:* - Спросим у ребят, может кто-то знает?

2 этап: способствует планированию детьми их деятельности.

Содержание.	**Обратная связь на высказывание детей.**
Воспитатель: -Ребята, а о какое время года ваше любимое? *Ответы детей*	- Согласна, это важно! А еще? - Как здорово, что ты это

-У некоторых из вас любимое время года лето, у кого-то осень, у других зима, весна. Как же мы договоримся, о каком времени года будем составлять рассказ? *Ответы детей* - С чего начнем наш рассказ? *(1-ый круг - времена года)* *Ответы детей* - О чем будем говорить дальше? *(2-ой круг - погодные изменения.)* *Ответы детей* - О чем еще мы можем рассказать? - От какого лица будем вести рассказы? *(3-ий круг – действия персонажей.* *. В зависимости от выбора лица дети составляют предложения: Я..., Петя...)* - Предлагаю приступить к составлению рассказов.	знаешь! - Как необычно! - Вот это да! - Отличная мысль!

3 этап: способствует реализации детского замысла.

Содержание.	**Обратная связь на высказывание детей.**
С помощью раскручивания стрелки воспитанники составляют рассказы о времени года, о соответствующих ему сезонных изменениях и действиях персонажей. **Воспитатель:** - Сколько всего времен года? *Ответы детей* - Какие сезонные изменения вы знаете? *Ответы детей* - Чем можно заняться? *(Осенью, зимой, весной, летом)* -Ребята, если понадобится моя помощь, обращайтесь, буду рада помочь - Как вы озаглавите свой рассказ? *Ответы детей* *После составления рассказа* - Ребята, прочитаем, что у нас получилось?	-Какая у вас идея? -Необычно! -Оригинально! -Вот это находка! -Супер! -Мне очень нравится! -Хорошая идея!

4 этап: способствует проведению детской рефлексии по итогам деятельности.

Содержание.	Обратная связь на высказывание детей.
Воспитатель: -Ребята, с чем мы сегодня занимались? -А для чего мы это делали? - Что вам помогло их составлении? - Удалось вам составить рассказы? - Что было трудным? - Что понравилось больше всего? - А кого вы можете научить составлять рассказы?	*(ответы детей)* -Согласна с тобой -А какие еще будут ответы? -Кто еще как думает? -Именно так! -Отличная мысль!

Методическая разработка квест-игры по развитию речи по теме: «Скоро в школу!»

Цель: развивать речевое творчество воспитанников.

Задачи:

- развивать связную речь детей с помощью преобразования абстрактных символов в образы (мнемотехника):
- совершенствовать грамматический строй речи, обогащать словарный запас;
- формировать креативное мышление;
- совершенствовать навык составления рассказов;
- развивать память, внимание, образное мышление;
- воспитывать творческую непосредственную личность;
- воспитывать умение взаимодействовать в команде, слушать мнение сверстников, отстаивать свою точку зрения.

Возраст: старший дошкольный.

Вид деятельности: речевая, коммуникативная, познавательная, игровая.

Материал: школьный ранец, школьные принадлежности (пенал, альбом, карандаш, тетрадь, азбука), мнемосхемы, дидактическая игра «Времена года» (разработана по принципу кругов Луллия), дидактическая игра «Почему мы тут живем?», книжка-перевертыш «Полет фантазий».

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
В группу заходит воспитатель соседней, младшей группы. **Воспитатель младшей группы:** - Здравствуйте ребята! Мы с малышами приготовили для вас сюрприз. - Смотрите, что у меня есть! *Показывает школьный ранец.* - Вам всем скоро в школу. Мы для вас приготовили ранец со школьными принадлежностями. **Воспитатель:** - Ребята, а что нужно в него сложить? Что понадобится в школе? *Ответы детей* *Открывает рюкзак* - Но он пустой….	*Если дети отвечают правильно:* - Точно; - Почему ты так думаешь? - Согласна с тобой! - Именно так! *Если дети отвечают неверно:* - Кто ещё как думает? - А какие еще будут ответы? *Если ребёнок отвечает «не знаю»:* - Давай спросим у ребят, может кто-то знает?

Воспитатель младшей группы: - А школьные принадлежности вы получите после того, как справитесь со всеми заданиями, которые мы для вас подготовили. **Воспитатель:** - Ребята, что будем делать, какие будут предложения? *Ответы детей*	

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
Воспитатель заглядывает в маленький боковой карман ранца. **Воспитатель:** - Ребята, посмотрите, в боковом кармане что-то лежит. *Воспитатель достает из кармашка листок (карта). Разворачивает его.* **Воспитатель:** - Посмотрите, что я нашла, какой-то листок, а на нем изображены какие-то домики и надписи. - Как вы думаете, что это? *Ответы детей* - А для чего же эта карта здесь лежит? *Дети рассматривают карту. Воспитатель помогает читать названия станций.* - Ребята, теперь мы можем следовать карте. Куда нам нужно попасть вначале, а потом, а дальше? *Ответы детей*	-Согласна с тобой! -А какие еще будут ответы? -Кто еще как думает? -Именно так! -Отличная мысль! -Я тоже так думаю.

3 этап: способствуем реализации детского замысла.

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
Станция 1. **Задание:** Подобрать стихотворения к имеющимся мнемосхемам. *Дети составляют стихотворение:*	*Если дети отвечают правильно:* - Точно! - Почему ты так думаешь? - Согласна с тобой!

Ветер, словно пианист, Постучал в окошко. Как конвертик, желтый лист, Бросил мне в ладошку Разливается вокруг Звук звонка веселый. Птицы тянутся на юг, Первоклашки - в школу. **Воспитатель младшей группы:** - Ребята, с первым заданием вы справились. И вы получаете пенал! **Воспитатель:** - Следуем дальше? *Дети, следуя карте, находят 2 станцию.* **Станция 2.** **Задание:** Составить рассказ «Первый раз в первый класс» с помощью дидактической игры «Времена года» *Дети с помощью картинок под стрелкой, составляют предложения, объединяя их в единый связный рассказ.* **Воспитатель младшей группы:** - Здорово! И с этим заданием вы справились на отлично. И вы заработали приз - альбом! **Воспитатель:** - Двигаемся дальше? *Дети добираются до следующей №3 станции.* **Станция 3.** **Воспитатель младшей группы:** - Перед вами дидактическая игра «Почему мы тут живем?» Вам нужно заселить домик школьными принадлежностями и составить веселую историю о том, почему эти предметы здесь живут, и чем они друг на друга похожи. **Воспитатель:** - Ребята, посмотрите, какое интересное задание нам предстоит выполнить. Мы дошли	- Именно так! -Согласна с вами! -Отличная мысль! -Интересный вариант! -Здорово! -Обратите внимание! -Как это удивительно! *Если дети отвечают неверно:* -Как необычно, а кто ещё как думает? - А какие еще будут ответы? - Кто так считает? *Если ребёнок отвечает «не знаю»:* - Давай спросим у ребят, может кто-то знает?

до сложного уровня! *Дети составляют рассказ, пример:* *1. В домике живет линейка, она нужна любому ученику.* *2. В домике живет карандаш, он похож на линейку тем, что с его помощью тоже можно начертить. Карандаш нужен любому школьнику* *3. В домике живет ручка, она похожа на карандаш, тем, что ею можно рисовать и писать. Рез ручки школьнику не обойтись.* *4. В домике живет пенал, он похож на ручку тем, что тоже изготовлен из пластика. Ученику нужен пенал, без него ручка, карандаш и линейка могут потеряться.* **Воспитатель:** - Какой классный рассказ у нас получился! А как мы можем его назвать? *Ответы детей* **Воспитатель младшей группы:** - Супер! Вы справились с очень сложным заданием. И ваша награда – карандаш! **Воспитатель:** - Ну что, идем дальше? **Станция 4.** **Задание:** С помощью дидактической игры «Полет фантазий», составить шуточные предложения на школьную тему: *Дети составляют предложения, пример:* *Щенок и портфель.* *Щенок увидел портфель.* *Щенок заглянул в портфель.* *Щенок залез на портфель и упал в него.* *Щенок выглянул из портфеля.* **Воспитатель младшей группы:** - Отлично, и с этим заданием вы справились на ура. Тетрадь ваша. **Воспитатель:** -Осталась последняя станция. Вперед!	

Станция 5. **Задание:** Сочинить лимерик об ученике. *Дети сочиняют лимерик, пример:* *Жил ребенок обычный.* *Стал он учеником отличным.* *Взяв портфель большой,* *Азбуку в нем нашел.* *Азбуку прочитал,* *Очень умным стал.* *Вот как бывает с тем, кто много читает!* **Воспитатель младшей группы:** - И с последним заданием вы справились! И в награду вам -азбука. **Воспитатель:** - Ребята, посмотрите, у нас есть пенал, альбом, карандаш, тетрадь и азбука. Что мы можем с ними сделать? *Ответы детей* - Наш портфель собран. Теперь с ним можно смело идти в школу.	

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности.

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
Воспитатель: -Ребята, а что мы с вами сегодня делали? -А для чего? - Ребята, какие задания мы выполняли, чтобы собрать портфель? - Что вам понравилось больше всего? - Что было самым трудным? - Кому вы можем рассказать о нашем приключении? - С кем вы сможете поделиться своими знаниями?	-Кто как считает? -Эта идея мне нравиться. -Как необычно! -Вот это да! -Согласна, мне тоже. -Отличная мысль!

Мастер-класс для родителей
«Создание мнемотаблиц для заучивания стихотворений о временах года»

Цель: Познакомить родителей с технологией «мнемотехника» для заучивания стихотворений с детьми и дальнейшего использования метода в домашних условиях.

Задачи:

- раскрыть актуальность технологии мнемотехники при заучивании стихотворений;
- познакомить с этапами работы по данной технологии, с понятиями: «мнемоквадрат», «мнемодорожка», «мнемотаблица».
- учить изображать строку стихотворения символами для легкого и быстрого запоминания стихотворения детьми;
- вызвать интерес родителей для дальнейшего сотрудничества и использование данного метода с детьми дома.

Воспитатель:

-Здравствуйте, уважаемые родители! Часто мы с вами слышим, а порой и сами говорим такую фразу о своих детях: «Всю рекламу знает, все мультсериалы пересказывает, а стихотворение выучить целая проблема. То строчки путает, то слова не запоминает».

Дело в том, что наша память имеет разные виды, один из которых – образная память. Что такое образная память? Это способность запоминать информацию по средствам зрительных образов, т. е. увиденного. Так как реклама изображена ярко, красочно, она и способствует ее легкому запоминанию детьми.

Народная мудрость гласит: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Техника ассоциативного запоминания называется мнемотехникой.

Мнемотехника – это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации.

Работа начинается с простейшего *мнемоквадрата,* схематичного рисунка, который обозначает слово либо короткое предложение. Затем переходим к *мнемодорожке* состоящей из 3-4 *мнемоквадратов.* С их помощью дети учатся составлять небольшие рассказы. Позже, переходим к *мнемотаблицам***.** Количество ячеек в таблице зависит от сложности и размера текста, а также от возраста ребёнка.

Опираясь на свой опыт работы в области развития речи воспитанников, могу с уверенностью сказать, что мнемотехника помогает дошкольникам значительно быстрее и легче запоминать стихи, рассказы.

Уважаемые родители, мне хотелось бы поделиться с вами опытом работы по составлению мнемотаблиц для наших детей.

Чтобы вам было понятно, объясню принцип составления мнемотаблиц. *Мнемотаблица* – схема, в которую заложен определенный текст, с помощью рисунков (символов). Изображать нужно так, чтобы нарисованное было понятно детям. Тогда процесс разучивания становится интересным и быстрым.

Предлагаю вам составить картотеку мнемотаблиц на каждый месяц года, благодаря этой картотеке, вы с детьми сможете легко выучить новое стихотворение.

Выберем тему стихотворения на каждый месяц, возможно, это будет событие, которым знаменателен месяц?

-Далее подберем к этому событию или теме соответствующее стихотворение.

-Предлагаю назвать нашу картотеку **«12 Месяцев».**

Таблица, составленная родителями подготовительной группы №10.

Месяц	*Тема, событие.*	*Стихотворение*
Сентябрь	«1 сентября»	Ветер, точно пианист, Постучал в окошко. Как конвертик, желтый лист Бросил мне в ладошку. Разливается вокруг Звук звонка веселый. Птицы тянутся на юг, Первоклашки в школу.
Октябрь	«Золотая осень»	Листопад, листопад, Дождик золотистый. Все летят, все летят Листья, листья, листья! Листики разные, Листики резные, Желтые, красные- Выбирай любые. По тропинке в листопад На прогулку вышли. И букеты у ребят: «Вот какие» - вышли. Листики разные, Яркие букеты. Долго булем вспоминать Листопад мы этот.
Ноябрь	«День матери»	Поздравить маму очень надо, Ведь я- сынок- ее отрада, Я ей букетик подарю, Ее я больше всех люблю.

Декабрь	«Новый год»	К детям елочка пришла, Снег на ветках принесла. Нужно елочку согреть, Платье новое надеть. Ярко звездочки блестят, Ярко лампочки горят, Бусы разные висят – Замечательный наряд! Музыканты, поскорей Заиграйте веселей! Станем дружно в хоровод, Здравствуй, здравствуй, Новый год!
Январь	«Зимние забавы»	По скрипучему льду На коньках прокачусь… Поскользнусь… упаду… Ничего… Научусь!
Февраль	«День Защитника Отечества»	Пограничник на границе Нашу землю стережет, Чтоб работать и учиться Мог спокойно наш народ. Охраняет наше море Славный доблестный моряк. Гордо реет на линкоре Наш родной российский флаг. Наши летчики- герои Небо зорко стерегут. Наши летчики- герои Охраняют мирный труд. Наша армия родная Стережет покой страны, Чтоб росли мы бед не зная, Чтобы не было войны.
Март	«8 Марта»	На восьмое марта Нарисую маме Голубое море, Небо с облаками. Рядом с этим морем, Пеною одетым, Нарисую маму С праздничным букетом.
Апрель	«Весна»	Снег теперь уже не тот – Потемнел он в поле, На озерах треснул лед, Будто раскололи. Облака бегут быстрей, Небо стало выше,

		Зачирикал воробей Веселей на крыше. Все чернее с каждым днем Стежки и дорожки. И на вербах серебром Светятся сережки. Разбегайтеся ручьи! Растекайтесь лужи! Вылезайте муравьи После зимней стужи!
Май	«День Победы»	В небе праздничный салют, Фейерверки там и тут. Поздравляет вся страна Славных ветеранов. А цветущая весна Дарит им тюльпаны, Дарит белую сирень. Что за славный майский день?
Июнь	«Защита природы»	Как хорош он, летний день, Весело играет тень, В саду бабочка порхает, Зяблик что-то напевает, У куста цветущих роз Стайка пляшущих стрекоз, И жужжит весь день пчела- Мед душистый принесла.
Июль	«Летние развлечения»	Лето. Что это такое? Это свежесть ветерка. Это небо голубое, Это солнце в облаках. Это бегают букашки. Это ландыши в лесу. Это белые ромашки Маме с поля принесу.
Август	«Море»	Море Черное – большое: Утором серо-голубое, Днем оно зеленое, Пенное, соленое, Ну, а ночью, при луне, Золотым казалось мне!

-Предлагаю дружно поучаствовать в составлении мнемотаблиц. Так как, мы с вами собрались осенью, составим вначале мнемотаблицы на «осенние» стихотворения? Начнем с сентября. Перед вами лист бумаги и текст стихотворения. Для начала посмотрим образец *(образец мнемотаблицы)*.

После составления мнемотаблицы «1 сентября».

-Вот мы и зашифровали стихотворение, мнемотаблица готова.

-А теперь опираясь на нее попробуем воспроизвести стихотворение без опоры на текст.

-Далее, октябрь- «Золотая осень».

-Следующий месяц, ноябрь- «День Матери

-Для дальнейшего создания картотеки, предлагаю разделиться на 3 группы. Каждая группа выберет себе сезон и составит 3 мнемосхемы на каждый месяц.

После составления всех мнемосхем.

– Кто желает прочитать наизусть стихотворение с опорой на мнемосхему?

– Скажите, пожалуйста, легче ли вам запоминать строки стихотворения?

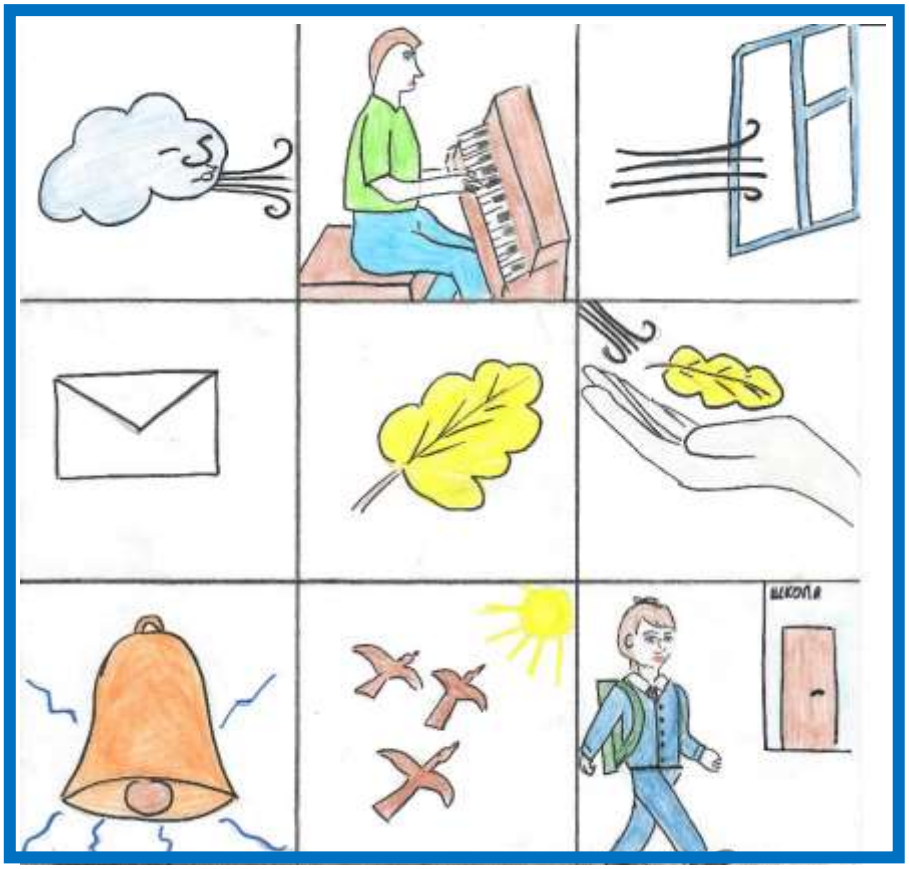
– Как вы считаете, это технология является эффективной в заучивание стихотворений детьми?

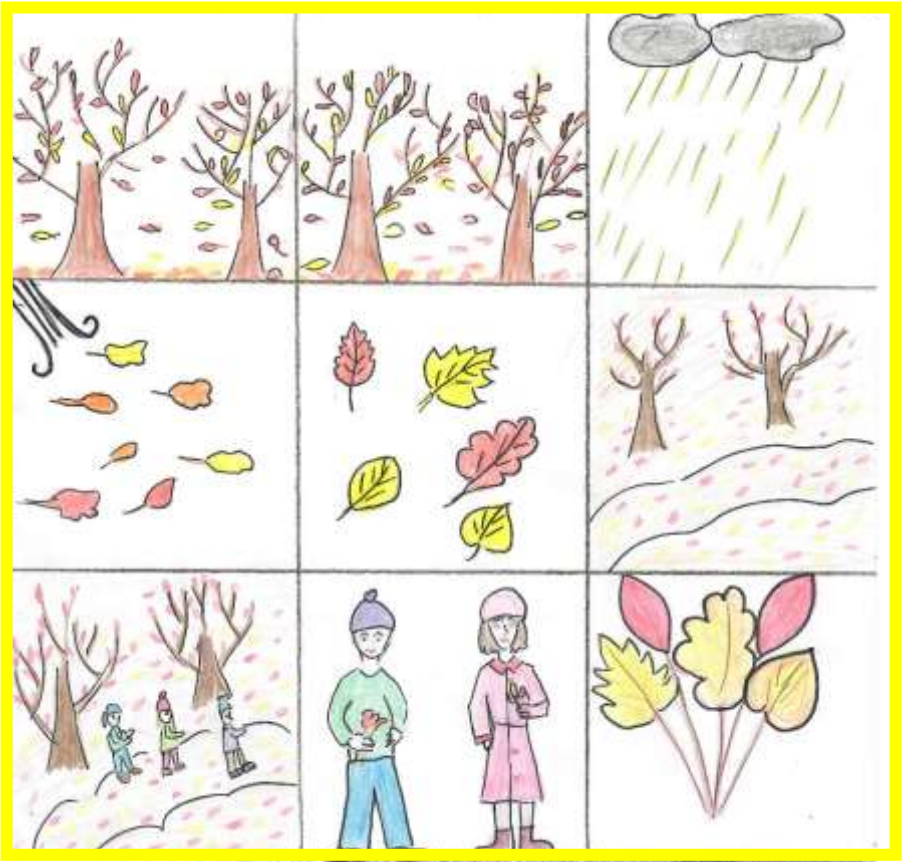
– Можно ли использовать технологию в составлении домашней игротеки?

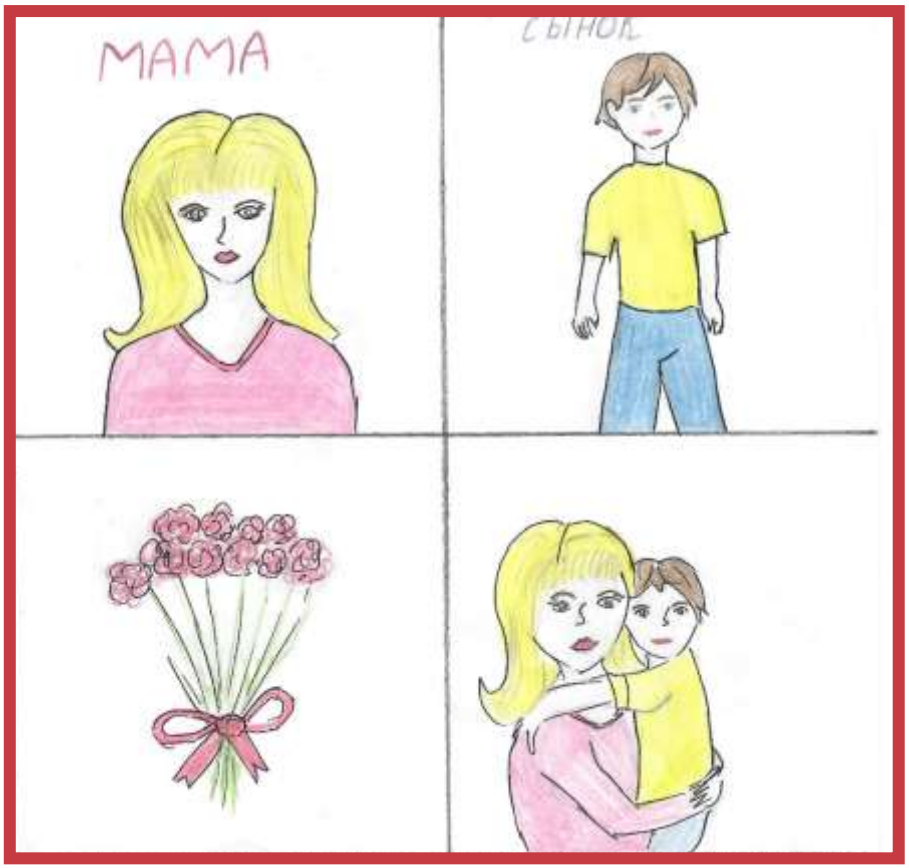
– Где ещё в можно применить технологию мнемотехники?

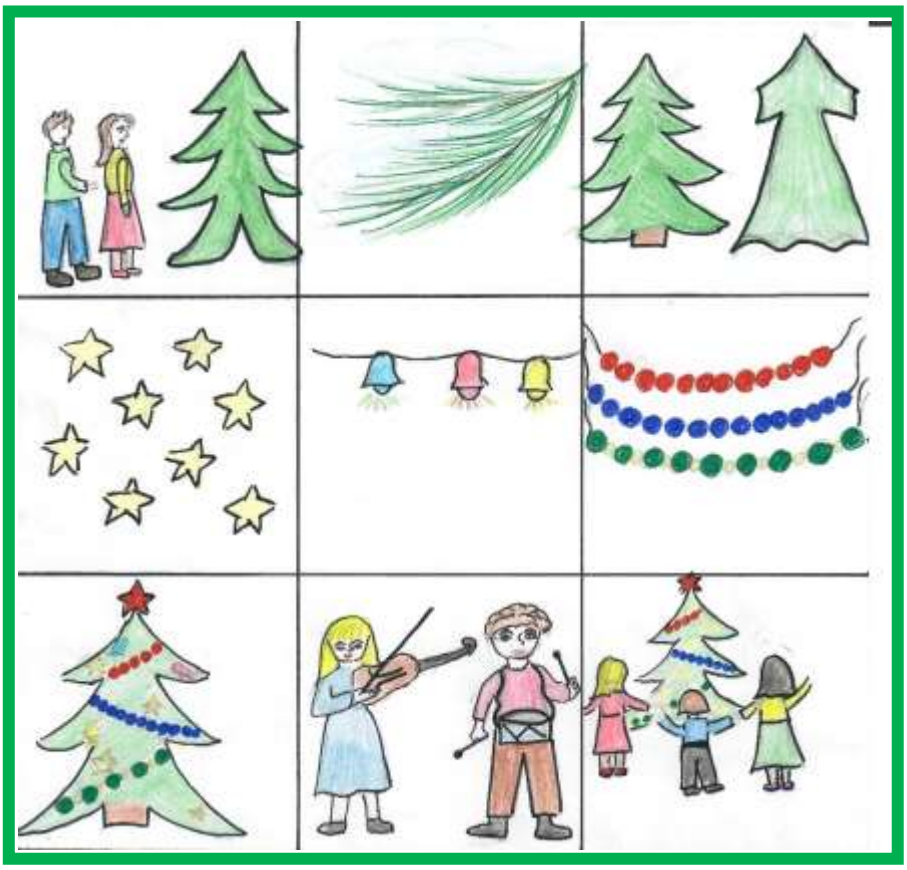
В завершении нашего мастер-класса, хочу подвести итог: используя приёмы мнемотехники, мы не только заучиваем с детьми стихотворения, но и развиваем их речь, память, внимание, образное мышление!

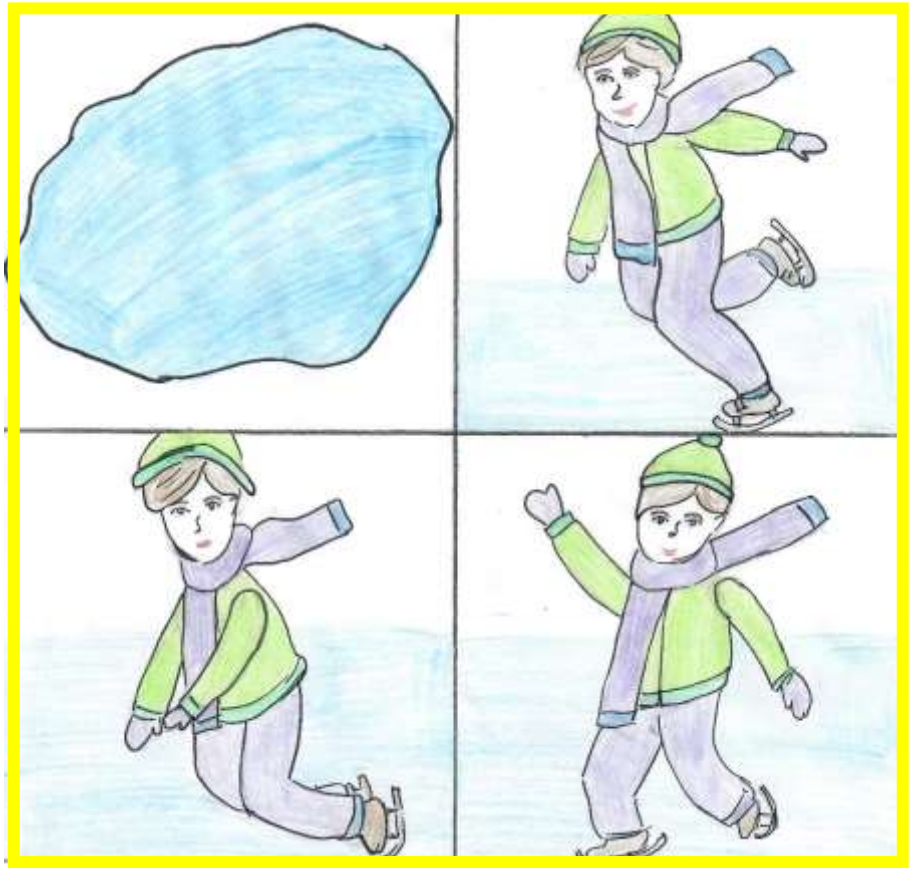
Приложение (Картотека мнемосхем,
созданная родителями
подготовительной группы №10)

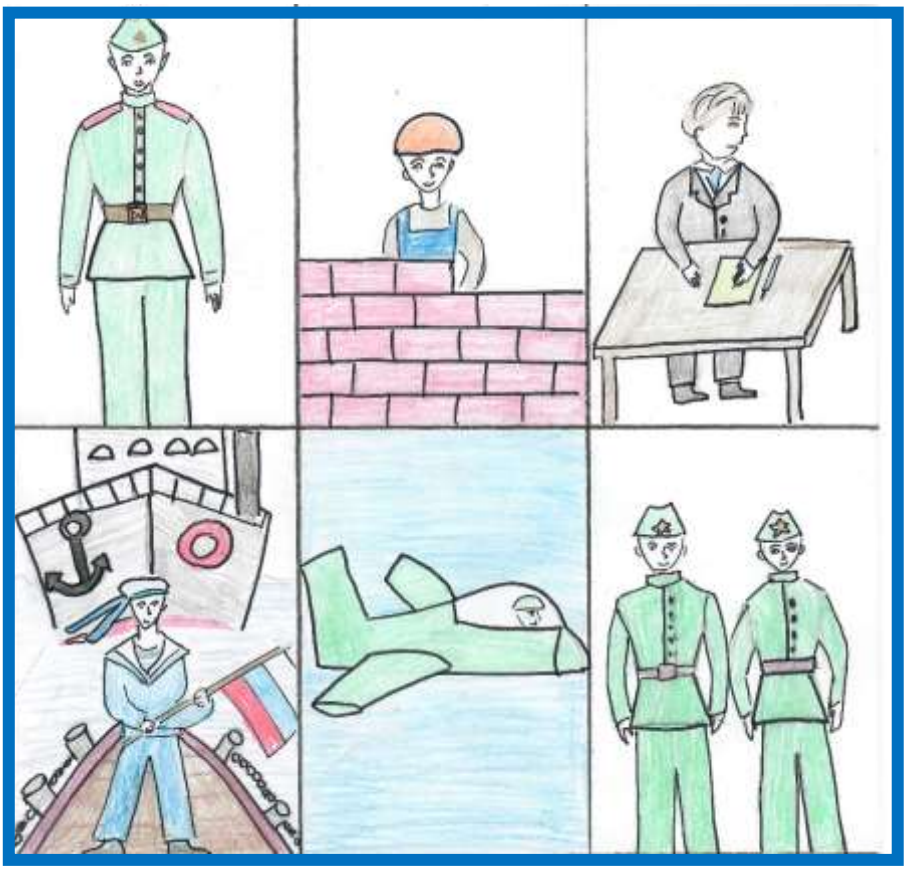


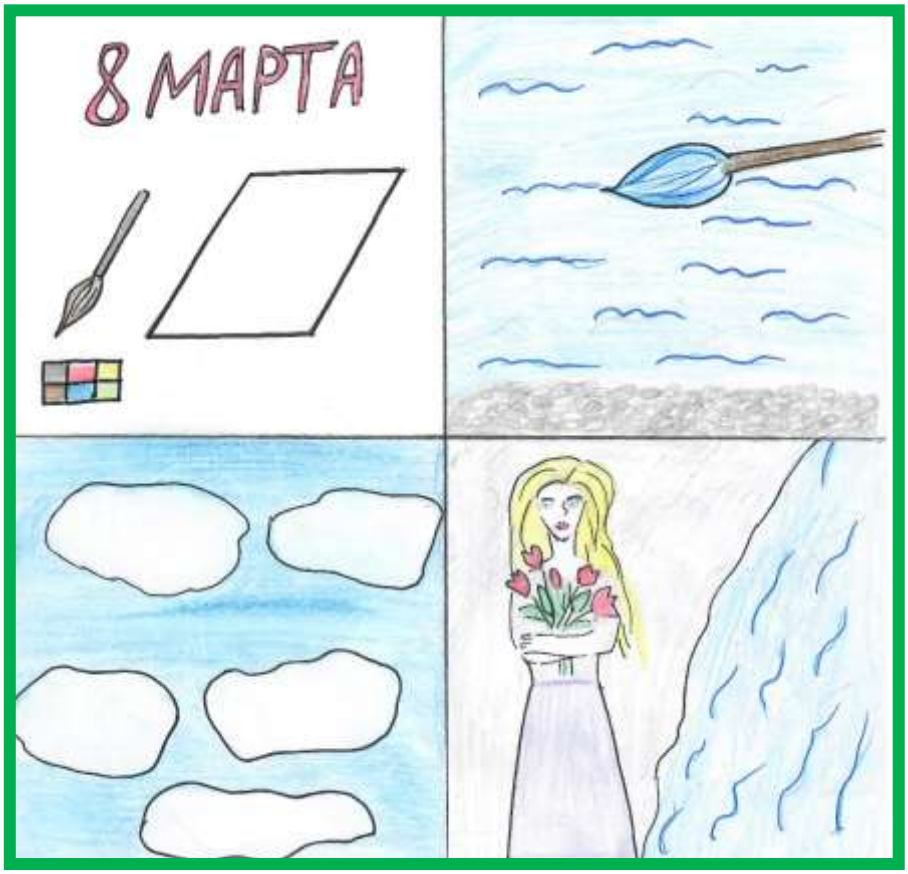


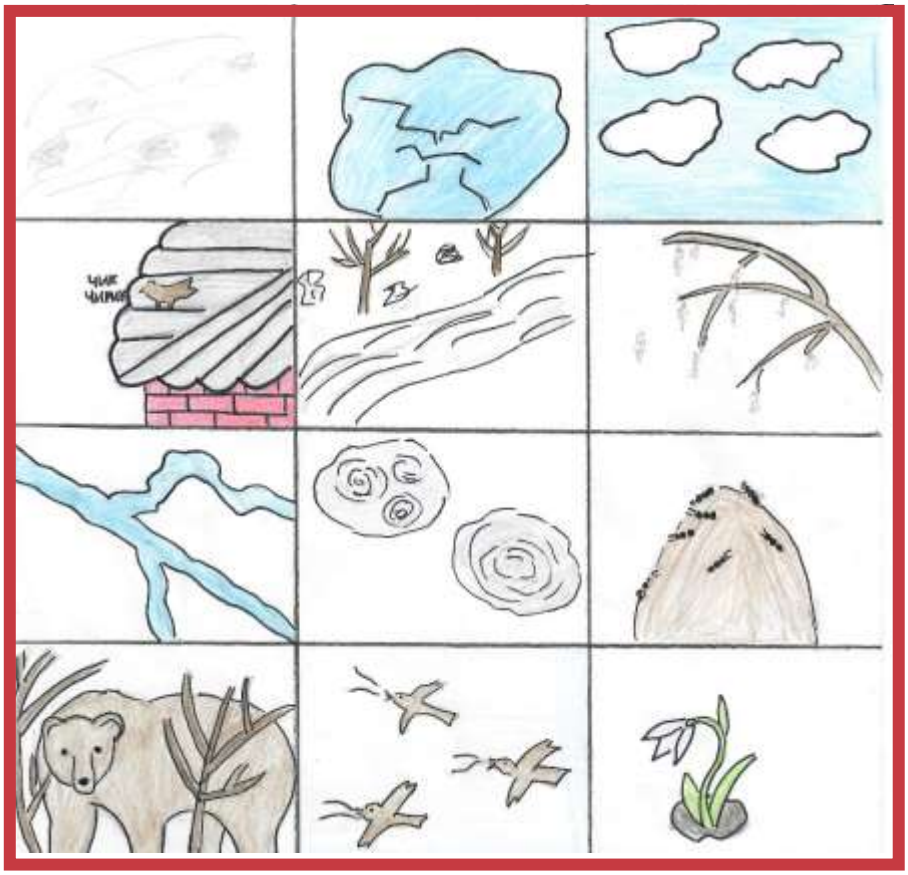

МАМА
СЫНОК



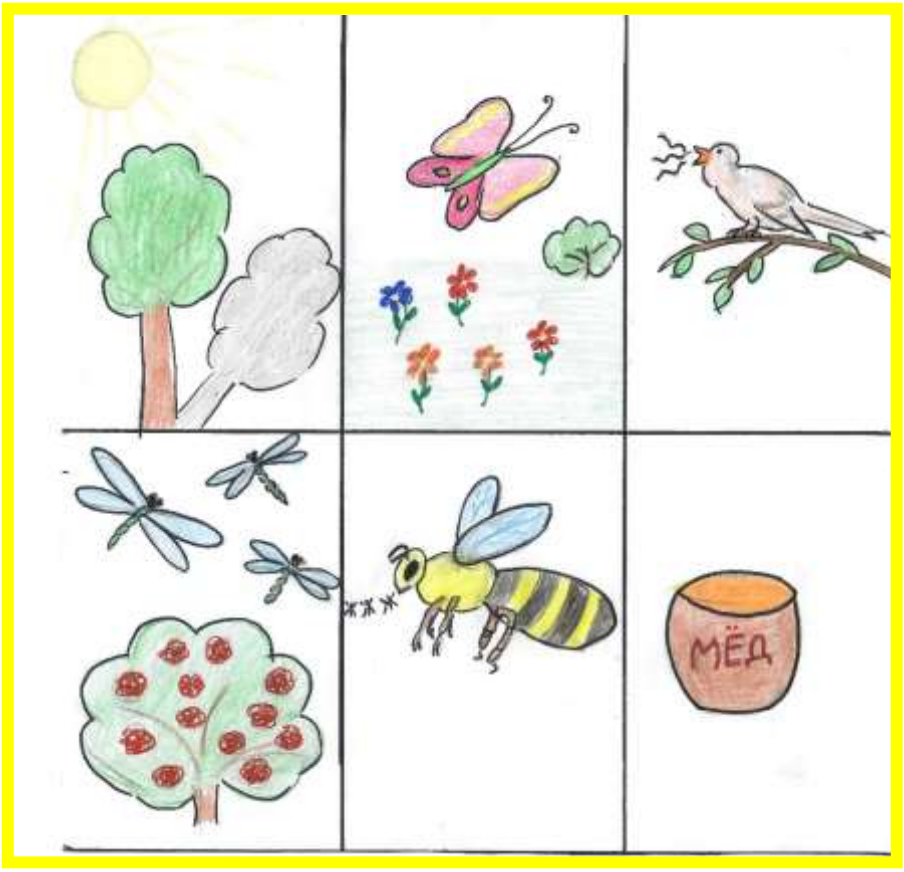


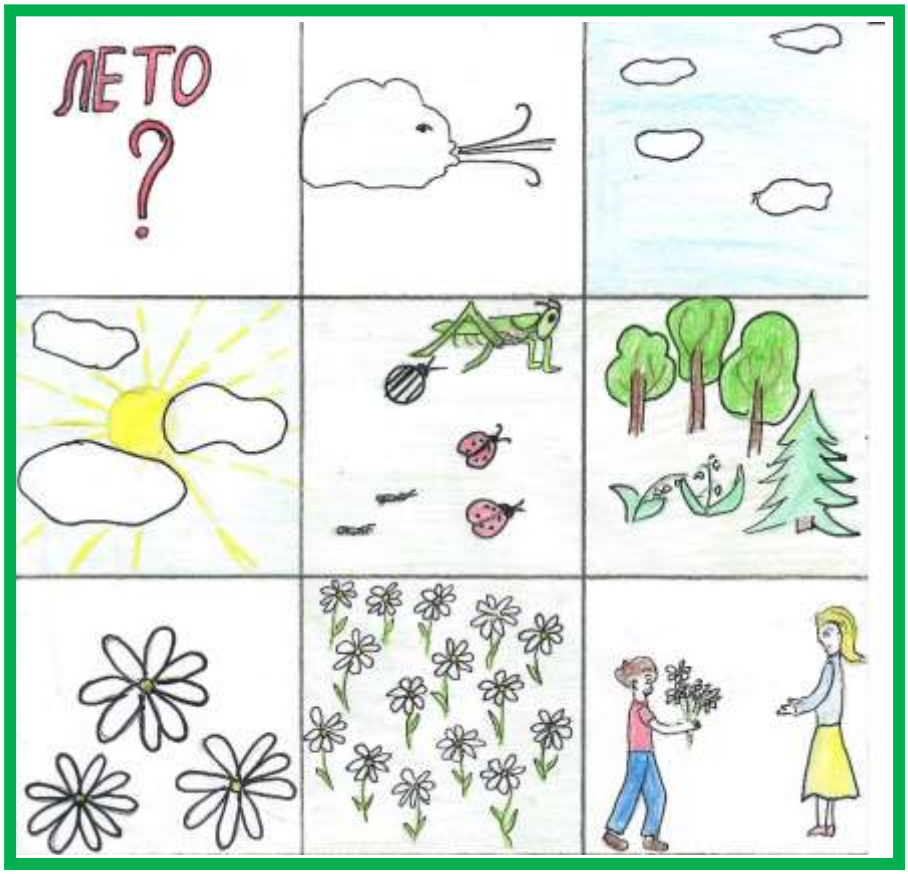
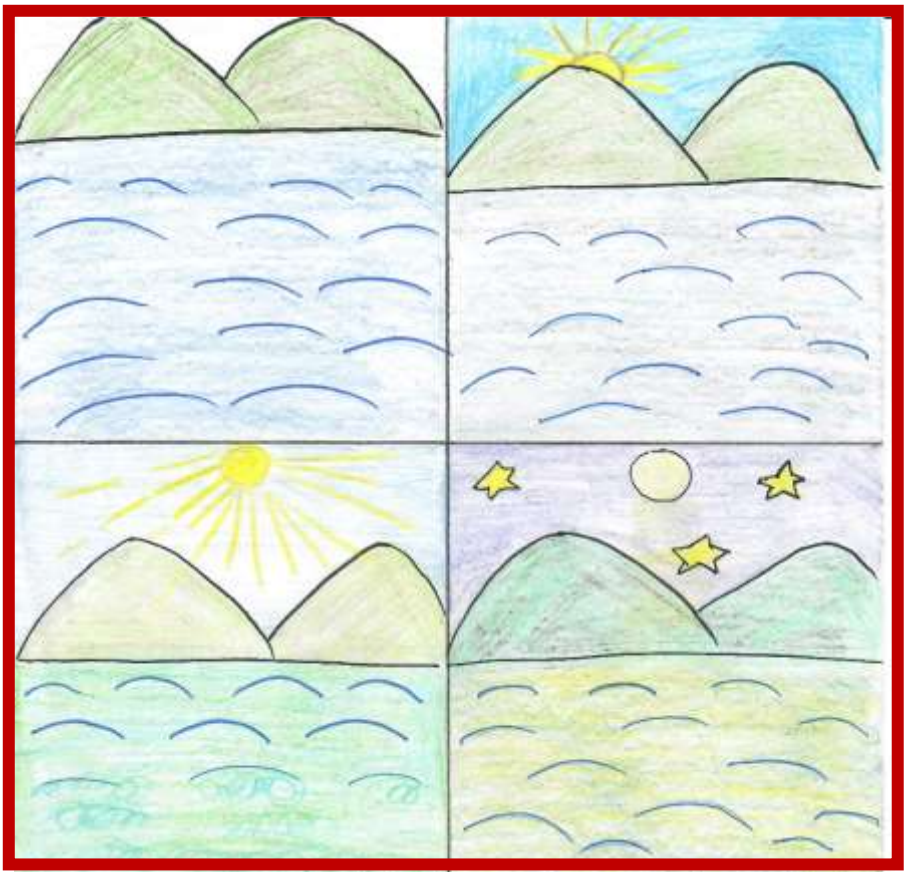



8 МАРТА



РОССИЯ


МЁД


ЛЕТО
?